**Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Казанский автотранспортный техникум им А.П Обыденнова»**

 **г.Казань**

 **Утверждаю :**

 **Директор ГАПОУ»КАТТ»**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.З Имамеев**

 **«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_**

**Положение**

**о студенческом театре**

**Государственного автономного профессионального образовательного**

**учреждения «Казанский автотранспортный техникум им А.П**

**Обыденнова»**

 **2024**

 **1. Общие положения студенческого театра**

1.1. Настоящее положение определяет общий порядок деятельности студенческого театра в ГАПОУ «КАТТ»» .

1.2. Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях»;

- распоряжением Правительства РФ от 29.11.2014 № 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики РФ на период до

2025 г.»;

- распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 г.»;

1.3. Студенческий театр « Пигмалион» имеет статус структурного подразделения техникума.

Исходя из основной задачи соединения процессов обучения с творческой деятельностью студенческий театр:

- ведет пропаганду театрального искусства среди молодежи, сотрудничает со

студенческими, молодежными организациями, творческими союзами и

обществами.

1.4. Организацию учебного театра и контроль за его деятельностью

осуществляет Советник директора по воспитательной работе и взаимодействию с детскими общественными объединениями – Набиева Алия Галиахматовна.

1.5. Общую координацию деятельности в образовательной организации

осуществляет педагог – организатор – Садртдинова Алсу Фанузовна.

1.6. Деятельность учебного театра осуществляется на плановой основе.

1.7. Учебный театр вправе иметь символику: эмблемы, гербы, иные

геральдические знаки, флаги, а также гимны.

 **2.Цели и задачи учебного театра**

**2.1. Цели:**

- участие в реализации государственной молодежной политики Российской Федерации;

- создание условий для всестороннего развития личности обучающихся, удовлетворения индивидуальных потребностей членов студенческого театра в творческом совершенствовании;

- совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся, сохранение и преумножение нравственных, культурных, творческих традиций молодежи;

**2.2. Задачи:**

- улучшение условий организации и совершенствования досуга обучающихся;

- создание условий для вовлечения обучающихся техникума в художественно-просветительскую, социально-значимую деятельность;

- совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала, сохранение и приумножение нравственных, культурных, творческих традиций студенческого сообщества;

 **3.Основные принципы, направления и формы работы студенческого театра «Пигмалион»**

3.1. Основными принципами деятельности учебного театра являются:

- принцип добровольности;

- принцип взаимодействия и сотрудничества;

- принцип преемственности;

- принцип самостоятельности;

- принцип ответственности, в том числе ответственности за собственное развитие;

- принцип равноправия и сотрудничества;

- принцип коллективности;

3.2. Основными направлениями деятельности студенческого театра являются:

- творческая самореализация в форме участия в сценарной, сценической или организационной работе;

- оказание помощи в проведение смотров художественного творчества

обучающихся, конкурсов, фестивалей в ГАПОУ «КАТТ»;

- подготовка участников студенческого театра к участию в фестивалях, конкурсах, проектах;

3.3. Основными формами работы являются:

- постановка спектаклей;

- репетиции выступлений;

- проведение занятий по овладению основами актерского мастерства;

- фестивали;

- тематические творческие вечера;

 **4.Права и обязанности участников студенческого театра**

4.1. Участие в студенческом театре является добровольным.

4.2. Участниками студенческого театра могут быть обучающиеся ГАПОУ «КАТТ» любой специальности.

4.3. Участники коллектива имеют равные права и обязанности.

4.4. Обязанности участников учебного театра:

- соблюдать требования настоящего Положения;

- выполнять решения руководителей коллектива и директора колледжа, принятые в соответствии с целями и задачами настоящего Положения;

- оказывать содействие в достижении целей и задач студенческого театра;

- не совершать действий, дискредитирующих техникум и коллектив студенческого театра, наносящих ущерб их деятельности;

- не совершать действий (бездействия), которые существенно затрудняют или делают невозможным достижение целей, ради которых создан коллектив.

4.5 .За невыполнение своих обязанностей, а также за совершение действий, дискредитирующих ГАПОУ «КАТТ», участник может быть исключен из числа участников театра.

 **5.Управление деятельностью учебного театра**

5.1. Управление деятельностью учебного театра в рамках своих компетенции осуществляют художественный руководитель и режиссер-постановщик.

5.2. Художественный руководитель:

- осуществляет непосредственное управление деятельностью студенческого театра;

- принимает меры по сохранению и передаче опыта и развитию учебного театра;

- формирует годовой план работы учебного театра и согласовывает его с директором ГАПОУ «КАТТ» и заместителем директора ГАПОУ «КАТТ» по учебно-воспитательной работе;

- отчитывается о деятельности учебного театра перед руководством ГАПОУ «КАТТ»;

 5.3.Режиссер-постановщик:

- осуществляет постановки спектаклей;

- организует работу по выполнению годового плана работы театра;

- планирует текущую деятельность студенческого театра;

- представляет интересы участников студенческого театра перед руководством ГАПОУ «КАТТ»;

- обеспечивает информационную открытость деятельности студенческого театра.

 **6.Документационное обеспечение деятельности студенческого театра**

 6.1. Документация учебного театра включает:

- план работы студенческого театра на учебный год, утвержденный заместителем директора по учебно-воспитательной работе ГАПОУ«КАТТ»;

- список участников студенческого театра;

- отчет о работе студенческого театра за учебный год.

 6.2. Ответственность за ведение документации возлагается на художественного руководителя студенческого театра.

 **7.Организационно-хозяйственнаядеятельность учебного театра**

 7.1. Студенческий театр, являющийся структурным подразделением техникума, использует средства и материальную базу техникума. Порядок распоряжения этими средствами устанавливается директором ГАПОУ «КАТТ».

Составитель: Педагог дополнительного образования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Садртдинова А.Ф.

Исп:

Педагог дополнительного образования

Садртдинова А.Ф

8 -937-299-88 -89

sadrtdinova01@list.ru